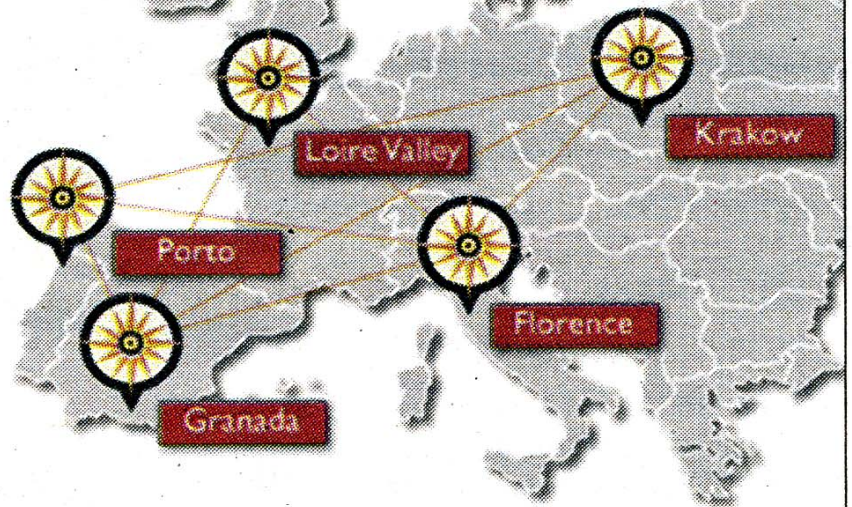


RenEU
NEW RENAISSANCE
IN EUROPE



RenEU la dimension européenne de la Renaissance

Ce projet européen consiste à mettre en œuvre un site internet consultable sur tous types de terminaux est de présenter sur la base d'exemples les dimensions transversales et européennes de ce moment fort et particulier de la civilisation de notre continent. Il s'agit donc de montrer comment à sa façon la Renaissance a façonné l'Europe moderne et comment des questions qui se sont alors fait jour sont encore aujourd'hui d'actualité.

A cet effet, cinq partenaires travaillent ensemble, en Italie la région Toscane, chef de file de l'opération, en Pologne à Cracovie et pour la région Malopolska la Villa Decius association, en Espagne à Grenade, la direction de l'Alhambra et la collectivité, au Portugal, Setepes la Direction de la culture du Nord du Portugal et pour la France, la Mission Val de Loire patrimoine mondial, basée à Tours. Avec Machiavel à Florence, Charles Quint à Grenade, le Monastère Serra do Pilar à Porto, les constructions XVI^e autour de Cracovie et dans la ville même et une série de monuments du Val de Loire, c'est un ensemble patrimonial européen qui est proposé et qui de plus partage le fait d'être inscrit sur la Liste du patrimoine mondial.

En se fondant sur les principes élémentaires du dialogue interculturel, ces itinéraires sont tous présentés en fonction des mêmes angles d'approche et des mêmes principes d'interprétation. Ainsi, après une description classique de l'histoire et de l'architecture de chaque lieu, ces patrimoines sont commentés en fonction de thèmes transversaux concernant la raison et l'imagination, l'harmonie et le conflit, la stagnation et l'innovation, la circulation des hommes et des idées, l'identité et la diversité ou encore la construction des paysages.

Ce projet de valorisation du patrimoine s'achève cet été et son contenu sera disponible sur le net à compter du 15 juillet prochain à l'adresse suivante : www.reneu.eu.